

Formation Ecoprod « Tournage en milieux naturels »
05 et 06 mars
L'îlot Kergaher – Guidel (56)

Jour 1 - Production responsable
Formatrice : Mado Le Fur

Objectifs de la journée :

Comprendre l'impact environnemental de la production audiovisuelle et cinématographique
Identifier les actions et leviers pour réduire l'impact de ses projets (énergie, transports, décors, déchets...)
Mettre en action les équipes pour initier une démarche d'éco-production

Matinée (9h30-12h30)

Ecoprod et les outils de l'éco-production
Pourquoi faire de l'éco-production
L'impact de l'audiovisuel

Méthodologie

Etape 1 : analyse d'impact
Etape 2 : Stratégie

Exercice « impact et stratégie »

Pause déjeuner sur place

Après-midi (14h-18h)

Etape 3 : Plan d'action
Exercice « Plan d'action »

Atelier solutions

Bilan de la journée

Jour 2 - vendredi 6 mars 2026

Formateur : Benjamin Clauzier

Objectifs de la journée :

Appréhender le vivant et la biodiversité
Appréhender un site naturel protégé
Comprendre la réglementation
Appréhender un site naturel non protégé
Mettre en place une méthodologie adaptée
Savoir où trouver des ressources

Matinée (9H00-12H30)

Intervenant : Christophe Le Pimpec

9h : Présentation de la journée et de l'intervenant
9h20 : Présentation des principaux impacts d'un tournage sur la biodiversité
9h50 : Présentation des objectifs des organismes de protection de l'environnement, et de leurs attentes quant aux évènements sur les sites
10h30 : Visite d'un site protégé Natura 2000. Observation environnementale du site
11h30 : Explication de la procédure réglementaire pour tourner sur un site naturel protégé
12h15 : Test de fin matinée

Après-midi (14H00-17H30)

Intervenant : Pierre Brossier

14h00 : Présentation de l'après-midi et de l'intervenant
14h15 : Présentation du guide des tournages en milieu naturel
14h45 : Information sur la gestion des forêts, publiques et privées
15h15 : Visite d'une forêt. Observation environnementale du site
16h00 : Cas pratique : lecture d'une séquence d'un film. Exercice de repérage et de mise en scène.
17h00 : Retour en salle. Test de fin de journée. Débriefing

Bilan de la formation