

BILAN FACCA 2020
(Fonds d'aide à la création audiovisuelle)
RÉGION BRETAGNE

Comité de lecture	Titre	Réalisateur-trice	Société de production	Code postal société de production	Echelle de genre (CINEMA, AUDIOVISUEL)	Famille de genre (CM, LM, DOC... voir liste codes genres)	Catégorie de genre (CM F, CM DOC... voir liste codes genres)	Type de soutien (EC, DEV, PROD... voir liste codes soutien)	Durée *(en minutes - pour les séries, durée d'un épisode)	Nb épisodes (pour séries audiovisuelles : DOC S, F-TV S, ANIM S)	Montant subvention	1er télédiffuseur (uniquement pour projets audiovisuels)
CLD1	AKEJI, LE SOUFFLE DE LA MONTAGNE	Mélanie SCHAAN et Corentin LECONTE	Mille et Une Films.	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	75		35 000	France TV (25 nuances de doc)
CLD1	MAINS TENDUES	Françoise BOUARD et Régis BLANCHARD	Les films de l'autre côté	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		32 000	Unité des chaînes locales
CLD1	MOR PREND LA BARRE	David MORVAN	Aligal Production	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		25 000	Unité des chaînes locales
CLD1	LE TALON CACHE DE JULIEN C.	Maël CABARET	Les Films de la pluie	29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		25 000	Lyon Capitale TV
CLD1	JEAN JOUZEL, LA SAGA DU CLIMAT	Brigitte CHEVET	VIA Découvertes Films	44	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		25 000	France 3 Bretagne
CLD1	A L'ABRI DES COLLINES	Laëtitia GAUDIN-LE PUIL et Anne JOCHUM	Kalanna Productions	29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	52		10 000	
CLD1	EL LUGAR MAS GRANDE - DEPLACER LES MONTAGNES	Nicolas DEFOSSE	TITA B PRODUCTIONS	29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	120		10 000	
CLD1	FRATERNITE	Adrien CHARMOT	A PERTE DE VUE	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	40		9 000	
CLD1	PAULIN ENTRE LES LIGNES	Damien STEIN	CANDELA	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	52		8 000	
CLD1	LA NUIT DES GRAS / MON NOM EST CARNAVAL	Sophia BENHAIM		29	CINEMA	DOC	LM D	EC	80		5 000	
CLD1	LA BANDE DU DEUX-NEUF	Sandrine VERMERSCH		29	CINEMA	DOC	LM D	EC	80		5 000	
CLD1	VIENDRA LA MER	Marie CHENET		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD1	THE SOUNDS OF SOMEWHERE	Simon COSS		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD1	LE BLEU TE VA BIEN	Lucie RIVOALEN		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD1	A PLACE CALLED HOPE	Julia O'NEIL		29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		3 000	
CLCM1	WHY THE WHALE	Adeline FAYE	NOVANIMA en coproduction avec VIVEMENT LUNDI !	35	CINEMA	CM	CM A	PROD	10		32 500	
CLCM1	CARCASSONNE ACAPULCO	Marjorie CAUP (69) et Olivier HÉRAUD (69)	12.24 FILMS	69	CINEMA	CM	CM A	PROD	12		25 000	
CLCM1	NADIA	Alberto SEGRE (75)	BLUE HOUR FILMS	35	CINEMA	CM	CM F	PROD	20		36 000	
CLCM1	YUGO	Carlos GOMEZ SALAMANCA	JPL FILMS en coproduction avec NOCROMA et IKKI FILMS	35	CINEMA	CM	CM A	PROD	12		40 000	
CLCM1	CHANGE-COULEUR	Stéphane OLIJNYK	FURY	56	CINEMA	CM	CM F	PROD	35		38 000	
CLCM1	ÉTÉ 1996	Mathilde BÉDOUET	L'HEURE D'ÉTÉ	75	CINEMA	CM	CM F	PROD	9		35 000	
CLEDLM1	LES SONGES MAGNETIQUES	Aurélien PEILLOUX	DELANTE PRODUCTIONS	75	CINEMA	LM	LM F	DEV	95		18 000	
CLEDLM1	FILS DE	Nathalie SAUGEON	10:15 PRODUCTIONS	75	CINEMA	LM	LM F	DEV	90		18 000	
CLEDLM1	UN ÉTÉ DE PORCELAINES	Thierry BOURCY	LES FILMS DE RITA ET MARCEL	29	CINEMA	LM	LM F	DEV	85		16 000	
CLEDLM1	REMI LA RAIE ET LASSI LA SOLE	Agathe ZAVARO - Quentin LETOUT	JPL FILMS	35	AUDIOVISUEL	ANIM	A-TV-S	DEV	7	52	12 000	
CLEDLM1	SEÑOR COCONUT	Yann LE QUELLEC		75	CINEMA	LM	LM F	EC	90		10 000	
CLEDLM1	LA CASCADEURE	Virginie BARRE - Romain ROBICHON - Julien GORGEART		29 / 26 / 44	AUDIOVISUEL	F-TV	F-TV-S	EC	26	10	10 000	
CLCM2	LES LIAISONS FOIREUSES	Chloé ALLIEZ et Violette DELVOYE	PRODUCTIONS VIVEMENT LUNDI ! En coproduction avec ZOROBABEL	35	CINEMA	CM	CM A	PROD	12		35 000	

BILAN FACCA 2020
(Fonds d'aide à la création audiovisuelle)
RÉGION BRETAGNE

Comité de lecture	Titre	Réalisateur-trice	Société de production	Code postal société de production	Echelle de genre (CINEMA, AUDIOVISUEL)	Famille de genre (CM, LM, DOC... voir liste codes genres)	Catégorie de genre (CM F, CM DOC... voir liste codes genres)	Type de soutien (EC, DEV, PROD... voir liste codes soutien)	Durée *(en minutes - pour les séries, durée d'un épisode)	Nb épisodes (pour séries audiovisuelles : DOC S, F-TV S, ANIM S)	Montant subvention	1er télédiffuseur (uniquement pour projets audiovisuels)
CLCM2	AUX ARMES, CHRISTOPHER !	Elise AMBLARD	LA LUNA PRODUCTIONS	75	CINEMA	CM	CM F	PROD	30		31 000	
CLCM2	LUCIENNE DANS UN MONDE DE SOLITUDE	Geordy COUTURIAU	MILES CINEMA (ELISSA FIMS) et Co-production déléguée : INSOLENE PRODUCTIONS et VIDEO DE POCHE	75	CINEMA	CM	CM F	PROD	25		31 000	
CLCM2	PETITE SOEUR	Sabrina CHEMLOUL	LA CELLULE PRODUCTIONS	75	CINEMA	CM	CM F	PROD	20		25 000	
CLCM2	LE BOURDON	François HEBERT	KALPA FILMS	75	CINEMA	CM	CM F	PROD	25		30 000	
CLD2	YULIA OU L'ESPACE DES POSSIBLES	Bruno DENIEL-LAURENT	LADYBIRDS FILMS	75	CINEMA	LM	LM D	PROD	90		60 000	
CLD2	LA DEFLAGRATION	Pierre-Henri GOUYON, Jean-Marie BOULET et Philippe WORMS	LOOK AT SCIENCES	75	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		30 000	
CLD2	SCAOUT VRAZ	Jean-Jacques RAULT (22) et Céline DREAN (35)	MILLE ET UNE FILMS.	35	CINEMA	LM	LM D	PROD	80			
CLD2	LE RENDEZ-VOUS	Olivier HEMS	MILLE ET UNE FILMS.	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		25 000	France 3 Normandie
CLD2	BORDERLINE	Guillaume KOZAKIEWIEZ	A PERTE DE VUE	56	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	52		10 000	
CLD2	AU FOND DES MERES	Lisa LACOMBE	CARREMENT A L'OUEST	29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	52		9 000	
CLD2	MON AMI WARBURG	Romain CHAMPALAUNE		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	40		4 000	
CLD2	AU DELA DU DEUIL	Julie GROSSETETE		22	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD2	ET EN PLUS ILS DANSENT	Kenan LABASQUE et Thierry SALVERT		29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD2	MORUROA PAPA	Paul MANATE		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	60		6 000	
CLD2	HÔTEL DE LA PLAGE	Kristell MENEZ		56	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	80		5 000	
CLD2	HIR ! HIR ! ILS ONT DU SOUFFLE !	Dounia WOLTECHE-BOVET		29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	50		3 000	
CLD2	A CONTREPIED !	Gérard ALLE		29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD3	SHADOW	Emmanuelle LACOSSE	LES FILMS DE LA PLUIE	29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		30 000	Unité des chaînes locales
CLD3	LE FILM OUBLIE DE L'ALGERIE	Moammed LATRECHE	PRODUCTIONS VIVEMENT LUNDI ! En coproduction avec 48ième RUGISSANTS (29) et SB FILMS (Algérie)	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	70		30 000	
CLD3	8 SEKUNDEN (8 secondes)	Jean-Marie VINCLAIR	5A7 FILMS	93	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		25 000	
CLD3	LES SUPPLICIES	Stéphane MALTERRE	LES FILMS D'ICI	75	CINEMA	LM	LM DOC	PROD	90		50 000	
CLD3	ROBERT, POETE FERRAILLEUR	Anne BURLLOT et Glenn BESNARD	LES FILMS DE L'AUTRE COTE	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	52		10 000	
CLD3	DES CAILLOUX DANS LA SOUPE (ex BON APPETIT)	Catherine RECHARD	CANDELA PRODUCTIONS	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	52		9 000	
CLD3	MERCI LA NUIT	Félix IMBERT et Basile PEYRADE	PROVIDENCES	75	CINEMA	DOC	LM DOC	DEV	90		7 500	

BILAN FACCA 2020
(Fonds d'aide à la création audiovisuelle)
RÉGION BRETAGNE

Comité de lecture	Titre	Réalisateur-trice	Société de production	Code postal société de production	Echelle de genre (CINEMA, AUDIOVISUEL)	Famille de genre (CM, LM, DOC... voir liste codes genres)	Catégorie de genre (CM F, CM DOC... voir liste codes genres)	Type de soutien (EC, DEV, PROD... voir liste codes soutien)	Durée *(en minutes - pour les séries, durée d'un épisode)	Nb épisodes (pour séries audiovisuelles : DOC S, F-TV S, ANIM S)	Montant subvention	1er télédiffuseur (uniquement pour projets audiovisuels)
CLD3	MÉMOIRE VIVE	Alexis BESSIN		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD3	LES ENFANTS DE TRESTEL	Annabelle PIERRON		93	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD3	CHANGEMENT D'ENSEIGNE	Lisa KLEMENZ		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD3	FLORILEGE	Justine HOUEE		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLLMI1	LA VRAIE FAMILLE	Fabien GORGEART	DEUXIEME LIGNE PROD	27	CINEMA	LM	LM F	PROD	90		140 000	
CLLMI1	LES AMOURS D'ANAÏS	Charline BOURGEOIS-TACQUET	LES FILMS PELLEAS	75	CINEMA	LM	LM F	PROD	90		170 000	
CLCS1	GOLIATH	Frédéric TELLIER	A SINGLE MAN Productions	75	CINEMA	LM	LM F	PROD	90		240 000	
CLCS1	LES JEUNES AMANTS	Carine TARDIEU	EX NIHILO	75	CINEMA	LM	LM F	PROD	90		50 000	
CLCS1	GLORIA	Julien COLONNA	QUAD DRAMA	92	AUDIOVISUEL	F-TV	F-TV-S	PROD	52	6	280 000	TF1
CLDI1	EL DIA DE MI BESTIA	Camila BELTRAN	FILMS GRAND HUIT	56	CINEMA	LM	LM F	DEV	90		20 000	
CLDI1	OF UNWANTED THINGS AND PEOPLE	Jean-Claude ROZEC	VIVEMENT LUNDI !	35	CINEMA	LM	LM A	DEV	90		30 000	
CLDI1	THE PRECIOUS GIFT	Lenka IVANCIKOVA	JPL FILMS	35	CINEMA	LM	LM A	DEV	90		28 000	
CLEDLM2	DU GRAND FEU NE RESTE QUE LES BRAISES	Anais TELLENNE		75	CINEMA	LM	LM F	EC	90		10 000	
CLEDLM2	CARAVANE	Christophe LEMOINE / Mathias CASTEGNARO		22 / 75	CINEMA	LM	LM F	EC	90		10 000	
CLEDLM2	YLENN	Antoine LE BOS		35	CINEMA	LM	LM F	EC	90		10 000	
CLEDLM2	LES ILES TEMPORAIRES	Pascale BRETON		29	CINEMA	LM	LM F	EC	90		10 000	
CLEDLM2	SAINT PAUL EN BRETAGNE	Sébastien LE GUILLOU / Pierre HODGSON		22	CINEMA	LM	LM F	EC	90		10 000	
CLEDLM2	MALGRE TOUT	Maxime CRUPAUX		22	AUDIOVISUEL	F-TV	F-TV-S	EC	52	6	10 000	
CLEDLM2	ALBATROS	Laurent TEYSSIER	TITA B	29	CINEMA	LM	LM F	DEV	90		16 000	
CLEDLM2	SERAPHINE	Sarah VAN DEN BOOM	LITTLE BIG STORY	75	CINEMA	LM	LM A	DEV	90		19 000	
CLEDLM2	LE CABARET DES MIRAGES	Régine ABADIA	Lilith Films	75	CINEMA	LM	LM F	DEV	90		15 000	
CLIR1	ST JUDE	Pauline QUINONERO	TOO MANY COWBOYS	34	CINEMA	CM	CM F	PROD	20		10 000	
CLIR1	GEOCYCLAB, LE FILM	Barthélémy PERON (44) et François DDODEUR (44)	TITA B	29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52 et 90		15 000	
CLIR1	LE VOYEUR	Fabrice DUGAST	TEN 2 TEN FILMS SAS	35	CINEMA	CM	CM F	PROD	18		18 000	
CLIR1	MEMENTO	Catherine DIVERRÈS (56)	L'ASSOCIATION D'OCTOBRE	56	CINEMA	DOC	DOC U	PROD	60		15 000	
CLIR1	CHIMERE SONG	Julie VACHER	CERF-VOLANT FILMS	74	CINEMA	DOC	CM DOC	PROD			8 000	
CLCM3	AMIS QUE VENT EMPORTE	Guillaume Fabre-Luce	TAKAMI PRODUCTIONS	75	CINEMA	CM	CM F	PROD	20		28 000	
CLCM3	LES BREBIS NE SAVENT PAS NAGER	Mathieu Allart-Grzygierzerk	TEN2TEN et LA VIE EST BELLE FILM ASSOCIES	35	CINEMA	CM	CM F	PROD	20		32 000	
CLCM3	LA VESTE ROSE	Monica Santos	VIVEMENT LUNDI ! Et ANIMAIS (Portugal)	35	CINEMA	CM	CM A	PROD	8		25 000	
CLCM3	ADIEU SOLEIL	Hakim Hatoui	WOMBAT FILMS	93	CINEMA	CM	CM F	PROD	20		32 000	

BILAN FACCA 2020
(Fonds d'aide à la création audiovisuelle)
RÉGION BRETAGNE

Comité de lecture	Titre	Réalisateur-trice	Société de production	Code postal société de production	Echelle de genre (CINEMA, AUDIOVISUEL)	Famille de genre (CM, LM, DOC... voir liste codes genres)	Catégorie de genre (CM F, CM DOC... voir liste codes genres)	Type de soutien (EC, DEV, PROD... voir liste codes soutien)	Durée *(en minutes - pour les séries, durée d'un épisode)	Nb épisodes (pour séries audiovisuelles : DOC S, F-TV S, ANIM S)	Montant subvention	1er télédiffuseur (uniquement pour projets audiovisuels)
CLCM3	CHAROGNES	Eva Munoz	FILM02	13	CINEMA	CM	CM A	PROD	25		28 000	
CLD4	UNE OBSESSION	Anne Richard	PARIS BREST PRODUCTION	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		28 000	Unité des chaînes locales
CLD4	LE REVEIL D'EPSYLONN	Erwan Le Guillermic	ALIGAL	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		20 000	Unité des chaînes locales
CLD4	ICARUS	Julie Meyer	48ième RUGISSANTS	29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		24 000	
CLD4	FUTUR PAYSAN	Mathilde Mignon	MILLE ET UNE FILMS.	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		28 000	
CLD4	NOS THEATRES	Julie Charrier (30) et Yvan Schreck (94)	A PERTE DE VUE	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		27 000	Unité des chaînes locales
CLD4	PAX	Pierre Michelin	SPECTRE	35	CINEMA	LM	LM DOC	PROD	110		70 000	
CLD4	LA BANDE DU DEUX NEUF	Séverine Vermersh	TEN2TEN et MILLE ET UNE FILMS	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	PROD	52		27 000	Unité des chaînes locales et France 3 Bretagne
CLD4	LE CHANT DE BREST	Gwendal Le Goff	48ième RUGISSANTS	29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	52		8 000	
CLD4	ON N'EST PAS LA POUR PLANTER DES CHIPS !	Emilien Bernard	VIVEMENT LUNDI !	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	52		8 000	
CLD4	QU'EST-CE QU'ON VA PENSER DE NOUS ?	Lucile Coda	MILLE ET UNE FILMS.	35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	80		8 000	
CLD4	BRÛLER POUR BRILLER	Patricia Allio	LES FILMS DE L'ŒIL SAUVAGE	83	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	52		8 000	
CLD4	LA NUIT DES GRAS	Safia Benhaïm	BATHYSPHERE	29	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	DEV	60		10 000	
CLD4	A BOUT DE SOUFFLE	Xavier Champagnac		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
CLD4	NON ACCOMPAGNE(E)	Marion Boé			AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	70		4 000	
CLD4	GUINOSSA GUERISSEUR	Darielle Tillon		35	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	70		6 000	
CLD4	ELEVEURS ET CHAMPS ELECTROMAGNETIQUES : LE POIDS DU SECRET	Nathalie Barbe		56	AUDIOVISUEL	DOC	DOC U	EC	52		4 000	
Comité musique (projet sur exercice 2019)	Mauvaise troupe (ex Kids)	Nolwenn Lemesle	TAKAMI PRODUCTIONS	75	CINEMA	CM	CM F	EC			2 500	
CLLM12	ON THE ROAD AGAIN	Emmanuelle DEVOS	LES FILMS DES TOURNELLES	75	CINEMA	LM	LM F	PROD	90		200 000	
CLEDI2	LE CHEMIN DE JUAN	Carlos ARMELLA	TITA B	29	CINEMA	LM	LM F	DEV	110		25 000	
CLCS2	LE TEMPS D'AIMER	Katell QUILLEVERE	LES FILMS DU BELIER et LES FILMS PELLEAS	75	CINEMA	LM	LM F	PROD	110		220 000	
CLCS2	LUI	Guillaume CANET	TRESOR FILMS	75	CINEMA	LM	LM F	PROD	100		200 000	
CLCS2	EN SORTANT DE L'ECOLE	Masa Avramovic, Marie Deboissy, Jaimeen Desai, Héloïse Ferlay, Capucine Gougelet, Salomé Hammann, Raphaëlle Martinez, Lara Mettelart, Emilie Mereghetti, Islena Neira, Daniella Schnitzer, Camille Scudier, Mitchell Tamariz	TANT MIEUX PROD	75	AUDIOVISUEL	ANIM	F-TV	PROD	90		125 000	
CLCS2	IDEFIX ET LES IRREDUCTIBLES	Charles VAUCELLE	STUDIO 58	92	AUDIOVISUEL	ANIM	F-TV-S	PROD	11	52	200 000	
CLCS2	JUGEE COUPABLE	Grégory ÉCALE	EPISODE Productions	75	AUDIOVISUEL	F-TV	F-TV-S	PROD	52	6	221 500	
CFAB1	RETOUR A DOMICILE	Sylvain BOUTTET	CANDELA PRODUCTIONS	35	AUDIO	DOC	DOC U	PROD	52	1	18000	

BILAN FACCA 2020
(Fonds d'aide à la création audiovisuelle)
RÉGION BRETAGNE

Comité de lecture	Titre	Réalisateur-trice	Société de production	Code postal société de production	Echelle de genre (CINEMA, AUDIOVISUEL)	Famille de genre (CM, LM, DOC... voir liste codes genres)	Catégorie de genre (CM F, CM DOC... voir liste codes genres)	Type de soutien (EC, DEV, PROD... voir liste codes soutien)	Durée *(en minutes - pour les séries, durée d'un épisode)	Nb épisodes (pour séries audiovisuelles : DOC S, F-TV S, ANIM S)	Montant subvention	1er télédiffuseur (uniquement pour projets audiovisuels)
CFAB1	DAN AR BRAZ, LA BRETAGNE EN HERITAGE	Thierry BOURCY	SUNDECK FILMS	56	AUDIO	DOC	DOC U	PROD	52	1	14000	
CFAB2	LES AVENTURIERS DU MATCH PERDU	Serge STEYER	LES FILMS DE LA PLUIE	29	AUDIO	DOC	DOC U	PROD	52		13000	
CFAB2	DISONJAL	Madeleine GUILLO	ABORDAGE FILMS	35	AUDIO	CM	CM	PROD	20		25000	
CFAB2	GAVOTTE	Philippe GUILLOUX	CARREMENT A L'OUEST		AUDIO	DOC	DOC U	PROD	52		15000	
CFAB2	BOURGEON DESSINER LA VIE	Christian LEJALE	IMAGINE & CO	35	A	DOC	DOC U	PROD	52		15 000	
TOTAL											3 845 000	