

## L'animation bretonne en force au Festival International du Film d'Animation d'Annecy !

Avec le soutien de la Région Bretagne et de Rennes Métropole, **les forces vives du cinéma d'animation breton seront pour la septième année consécutive présentes à Annecy**, du 12 au 15 juin 2018. Sous la bannière "Animation in Brittany" : les professionnels de l'animation - Stop motion, 2D et 3D -, les entreprises de production, les studios de tournage et de postproduction, les sociétés nouvelles technologies, les structures ressources et les collectivités partenaires... tous se rendent ensemble au Festival International du Film d'Animation, afin d'assurer la promotion du potentiel économique et créatif du secteur. Ils célèbreront dans le même temps la belle présence des films produits et/ou fabriqués en Bretagne en sélection officielle cette année.

En effet, pas moins de deux films en compétition officielle et quatre films sélectionnés hors compétition et en séances spéciales, seront sur les écrans annéciens.

En compétition, dans la catégorie Films de télévision, on retrouve **Le Quatuor à cornes** réalisé par Benjamin Botella et Arnaud Demuynek, coproduit par Vivement Lundi ! et La Boîte,... production. Côté court métrage, c'est **Raymonde ou l'évasion verticale**, réalisé par Sarah Van Den Boom, coproduit par PAPY3D Productions et JPL Films, qui concourt.

Après une première mondiale au festival de Cannes, **Ce Magnifique gâteau !** d'Emma de Swaef et Marc James Roels (Coproducteur Beast Animation, Vivement Lundi ! et Pedri Animation) sera présenté en séance spéciale à Annecy. Dans la sélection longs métrages hors compétition : on retrouvera **Un homme est mort** d'Olivier Cossu (Coproducteur Les Armateurs / ARTE France en coproduction associée avec Vivement Lundi !). En séance What the fuck !, les festivaliers pourront découvrir **Le Bien Chasser** de Boris Belghiti, Dimitri Cohen-Tanugi, Maxime Paccalet, Pierre Razzeto dont la production exécutive s'est effectuée dans les studios rennais de Personne n'est parfait !. Enfin, dans le programme Pitch MIFA, section Créations interactives & transmédia, Bretagne Production International présentera **Cosmik Roger** réalisé par Marc Mordelet.

Une sélection très éclectique qui témoigne **des nombreux savoirs-faire** - de l'écriture, à la fabrication, en passant par la postproduction et les effets spéciaux - que recèle la Bretagne.

**Retrouvez-les sur le STAND Animation in Brittany du MIFA du 12 au 15 juin !**