

CONCOURS DE SCÉNARIOS ESTRAN : FILMS EN BRETAGNE PRÉSENTE LES JEUNES PRODUCTEURS LAURÉATS DE LA SÉLECTION

Première étape de la sélection des candidats au dispositif Estran 6, Films en Bretagne, à travers son comité de sélection, vient de désigner les quatre jeunes producteurs bretons qui bénéficieront du parcours sur mesure dédié à la création de courts métrages.

Le jury, composé des professionnels : Fred Prémel, producteur (Tita productions) ; Anne Sarkissian, productrice (Iloz productions) ; Charlotte Le Vallégant (Le Groupe Ouest) et Ludovic Henry, producteur (La Mer à Boire Productions) a retenu, parmi les 10 candidatures reçues :

- **Jean Philippe Lecomte, producteur au sein de la société rennaise .Mille et Une. Films**
- **Thomas Guentch, producteur au sein de 5j production**
- **Amélie Queret, productrice au sein de Respiro productions**
- **Marc Bellay, producteur au sein de Yeti productions**

Estran est un concours de scénarios inventé à la fin des années 90 par l'association Côte Ouest (Festival européen du film court de Brest) pour soutenir l'émergence de jeunes auteurs et le développement de premiers projets de courts métrages en Bretagne... En dix ans, vingt-et-un films ont été réalisés et certains réalisateurs ont tiré leur épingle du jeu : Gaël Naizet, Anthony Quéré et Olivier Broudeur, Marie-Baptiste Roches, Mickaël Ragot...

Pour revigorer le dispositif et réaffirmer son rôle dans l'accompagnement des auteurs et la formation du tissu professionnel régional, Films en Bretagne a conçu un nouveau schéma pour la sixième édition d'Estran, lancée en novembre 2014. Il s'agit aujourd'hui non plus seulement d'accompagner de jeunes auteurs/ réalisateurs mais aussi de former une nouvelle génération de producteurs en leur donnant l'occasion de produire, accompagnés par des pairs expérimentés, les projets lauréats du concours.

Un programme intégrant formation, séminaires et compagnonnage constituera la trame de leur parcours.

Un premier séminaire organisé par Films en Bretagne en partenariat avec le festival Travelling, et ouvert au public, permettra aux quatre élus, lundi 9 février, de 9h à 13h à Rennes, de s'approprier quelques outils méthodologiques pour lire un scénario.

Ils bénéficieront ensuite de deux sessions de formation échelonnées sur les mois de mai et juillet. La première abordera l'accompagnement des auteurs et le développement d'un projet de fiction courte ; la seconde, la mise en production d'une fiction courte.

Estran est soutenu par la Région Bretagne, la fondation Beaumarchais (SACD), France 3 Bretagne, l'Unité de programmes des tv locales de Bretagne, en partenariat avec l'association Côte Ouest, le Théâtre de Lorient, le Quartz.

Films en Bretagne reçoit les scénarios des auteurs/réalisateurs candidats jusqu'au 27 février 2015.

EN SAVOIR PLUS :

Sur le dispositif Estran, contacter Mado Le Fur, chargée de mission :
estran@filmsenbretagne.org - 06 87 23 29 54

Sur les actions de formation conduites par Films en Bretagne, contacter Maud Brunet, chargée de mission : formation@filmsenbretagne.org - 02 97 30 82 76