

## Communiqué du 3 février

### Maintien du soutien à la production cinématographique en Finistère

Ce lundi 2 février, au lendemain du vote du budget 2015 du Conseil général du Finistère, Madame Solange Creignou - élue en charge de la Culture - recevait une délégation de Films en Bretagne, Union des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel de Bretagne, pour annoncer officiellement le maintien du fonds départemental de soutien à la production de court métrage de fiction.

Nous tenons à saluer la décision des élus du Finistère qui permet de maintenir l'élan impulsé par la politique volontariste menée depuis plus de 20 ans par le Département, et de réaffirmer – dans le contexte économique que l'on connaît – l'importance du soutien à la création et à la diversité culturelle.

Par ailleurs, nous nous réjouissons de la phase d'échanges constructifs qui s'entame avec les élus et leurs services. Nous souscrivons totalement à l'objectif annoncé de co-construction des aménagements de la politique départementale en faveur d'une plus grande cohérence des actions menées et d'une visibilité accrue des œuvres réalisées et produites sur le territoire.

Enfin, nous remercions chaleureusement l'ensemble des professionnels qui s'est mobilisé bien au-delà des frontières départementales et régionales, contribuant à mettre en lumière la richesse du paysage audiovisuel et cinématographique finistérien\*.

Pour Films en Bretagne  
Hubert Budor - Président

\*

- Tébéo
  - Cinémathèque de Bretagne
  - Festival européen du film court de Brest
  - Festival de cinéma de Douarnenez
  - Groupe Ouest : plateforme européenne d'écriture de fiction
  - Estran, dispositif d'accompagnement d'auteurs émergents
  - 130 professionnels implantés : techniciens, comédiens, auteurs, réalisateurs
  - une dizaine de sociétés de production
  - Master Image et Son de l'Université de Bretagne Occidentale
  - BTS Audiovisuel de Lesneven
  - un réseau associatif dense et dynamique
  - 14 salles de cinéma adhérents au RADI (projection de courts métrage en avant séance)
  - lancement d'un RADI régional : 14 sur 30 courts métrages du catalogue ont été soutenus par le Département
  - accueil en Finistère de longs métrages, séries, téléfilms permis par la présence de professionnels qualifiés sur le territoire
  - 1550 jours de tournage de fiction recensés depuis 2005
  - des actions d'éducation à l'image permises par la présence de professionnels reconnus en Finistère
- ...