

**Le Collectif Cinéma 22
L'UFFEJ, Le Cercle,
les Fondus Déchaînés
rendent hommage à
Eric Pittard**

21 octobre 2014 au Club 6 à 20h15

Le bruit, l'odeur et quelques étoiles



Hommage du Cercle, dans le cadre
de Banc Public

Cet "opéra documentaire" retrace les événements qui ont secoué la banlieue de Toulouse à la fin de l'année 1998. Surpris en flagrant délit de vol de voiture, le jeune Habib est tué à bout portant par un policier. De graves émeutes s'ensuivent, qui vont opposer bandes de jeunes et forces de l'ordre pendant plusieurs jours.

Sortie en salle en 2002 – durée : 1h48

**Séance accompagnée par le fils
d'Eric, Yann Pittard**

22 octobre 2014 à 20h30, au cinéma de Lamballe

**Dupont, Banlieue,
France**



Hommage de l'UFFEJ et de la MJC
de Lamballe.

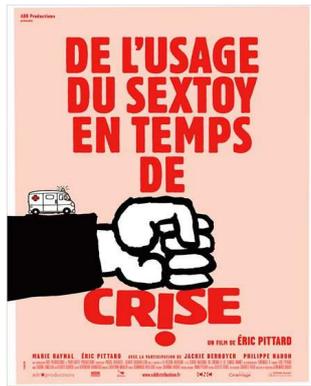
Odette et René Dupont sont malheureux ... comme les pierres de cette maison de banlieue qu'ils se sont échinés à construire et à aménager au prix de lourds sacrifices. Aujourd'hui, René est au chômage, le couple va à vau-l'eau,

les avatars de la vie quotidienne ont précipité son naufrage.

Sortie en 1989 – Durée : 1h

**Séance accompagnée par le fils
d'Eric, Yann Pittard**

De l'usage du sextoy en temps de crise



Hommage des Fondus déchainés

Un couple, Eric réalisateur de documentaire, et Leila sa compagne, redécouvrent les sensations vitales du désir amoureux et de l'engagement social. Lorsqu'Eric apprend que ses cellules s'emballent telles des herbes folles, l'impatient devient patient. Pendant cette

période de vacuité, le héros converse avec l'Ankou en passant le balai dans la cuisine de sa maison bretonne, essaie de faire l'amour clandestinement dans sa chambre d'hôpital, gamberge sur ce crabe qui lui déglingue sexualité et mémoire... Sans pathos il offre son regard décalé, parfois amusé, souvent poétique sur ce voyage au pays des globules.

Sortie en 2013 – Durée : 1h35

Séance précédée et suivie d'un concert avec Yann Pittard, Maki Nakano et Thomas Ballarini

Cet hommage est rendu possible grâce à Yann Pittard, fils d'Eric Pittard, Catherine Mabilat, sa compagne, grâce aux « Films d'Ici », qui ont produit et distribué la plupart des films d'Eric Pittard, grâce à la MJC de Lamballe, grâce au soutien du Conseil Général des Côtes d'Armor.

Nous les en remercions.

